**НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ**

***Навчальний рік \_\_\_2021-2022 Семестр\_\_\_\_І\_\_\_\_\_\_ Вчитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Клас\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Підручник PREPARE UKRAINIAN EDITION. Пілотний проект***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Дата/***  ***уроки*** | ***Тематика ситуативного спілкування*** | ***Очікувані результати навчання*** | ***Мовленнєві функції*** | ***Інтегровані змістові лінії*** | ***Усна і письмова взаємодія*** | | ***Мовний інвентар*** | | ***Домашнє завдання*** |
| ***Сприймання на слух/ зорове сприймання*** | ***Усна і письмова взаємодія*** | ***Лексичний діапазон/***  ***Фонетика*** | ***Граматика*** |
| **Семестр І** | | | | | | | | | | |
| In the classroom | | | | | | | | | | |
| 1 |  | Вступ. Особисті дані. | •Повідомляє особисту стандартну інформацію,  представляючи себе. | Представлення себе | Комунікативність:  •Використання доцільних форм звернень, привітань та прощання.  •Побудова усних повідомлень, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного, прояву нерозуміння сказаного, прохання повторити сказане. | Прослуховування аудіо | Написання свого імені. | Алфавіт, числівники, вік | Правопис імен і числівників | WB c. 4 |
| 2 |  | Особисті дані. | •Бере участь у коротких простих діалогах на основі зразка |  | Представлення себе | Дні тижня |  | WB c.5 |
| 3 |  | Речі навколо нас. | •Використовує невербальні засоби (жест), щоб  уточнити, що він/ вона хоче сказати. | Опис речей |  | Речі в класній кімнаті, кольори | Артиклі a/an | WB c.6 |
| 4 |  | День народження | •Знаходить конкретну інформацію у списках  та виокремлює необхідні деталі. | Створення опитування | Прослуховування аудіо щодо персональної інформації | Розмова про дні народження |  | Вказівні займенники these-those, this-that | WB c.7 |
| All About Me | | | | | | | | | | |
| 5 |  | Я і моє оточення. | •Розпізнає елементарні інструкції щодо номерів, а також щодо виконання повсякденних завдань. | •Питання і відповіді щодо персональної інформації  •Запитує та надає відповіді на прості запитання про день народження, номер телефону, друзів, власні речі, національність і походження | Комунікативні уміння:  •Використання доцільних форм звернень, привітань та прощання. | Прослуховування діалогів у фотоісторіях. |  | Особисті речі, оточення | Прийменники My, his, her, your; | WB c.8 |
| 6 |  | Я і моє оточення. | •Може коротко надати дані про себе, сприймає інформацію про особисті дані (ім’я, номер телефону, вік) на слух і розпізнає в тексті. | Для розвитку  креативності  •Розігрування ролей в  драматичних видах  діяльності (розігруванні  ситуацій). | Опис картинки, робота в парах і групах. Написання короткого повідомлення. | Робота в парах. Діалогічне мовлення. |  | to be в Present Simple в однині та множині, в стверджувальних реченнях | WB c.9. Опис картинки письмово. |
| 7 |  | Національності. | •Може коротко надати дані про себе, сприймає інформацію про особисті дані (ім’я, номер телефону, вік, країна походження і національність) на слух і розпізнає в тексті. | Для розвитку умінь  навчатися впродовж  життя:  •Участь у різних видах  навчальних активностей під час роботи у класі, використовувати  відповідну лексику. | Прослуховування інформації про національності і вибір відповідної картинки(matching) | Робота в парах. Діалогічне мовлення. | Країни та національності. Вимова звука **ə** |  | WB c.10 |
| 8 |  | Національності. | •Визначає чи правдива інформація, відповідає на запитання, визначаючи хибність чи правильність твердження. | Для розвитку навичок  співпраці  •Участь у роботі групи,  виконуючи різні ролі. | Прослуховування інформації про персональні дані і походження. | Коротка розповідь про себе та про своїх друзів. |  | to be в Present Simple в однині та множині, в заперечних реченнях | WB c.11 |
| My Family | | | | | | | | | | |
| 9 |  | Сім’я | •Сприймає письмовий текст про сім’ю, може визначити взаємозв'язки між різними частинами тексту, категоризувати інформацію в таблиці. | •Відповіді на запитання про сім’ю. | Для розвитку критичного мислення:  •Структурує, категоризує інформацію, аргументує вибір. | Зорове сприймання тексту про членів родини. | Відповіді на запитання щодо прочитаного. | Повторення лексики до теми Родина. Вимова **«and»** у словосполученнях (редукція). |  | WB c.12 |
| 10 |  | Сім’я | •Може надати інформацію щодо своєї родини і задати питання співрозмовнику на цю тему, використовуючи присвійні займенники і прикметники. | •Бесіда про членів родини. | Критичне мислення:  •Вибір оптимального варіанту з різних запропонованих. | Перегляд відео бесіди про членів родини. | Розповідь і бесіда про родину на основі зразка з відео. |  | Присвійні прийменники та прикметники. (my, your, his, her, our, their; Ruby’s, Mother’s…) | WB c.13 |
| 11 |  | Почуття | •Можуть описати почуття і стани. | •Визначати стани і емоції. | Емоційний розвиток  •Уміння визначати і називати емоції та власні потреби відповідно до стану.  Критичне мислення:  •Розуміння порядку подій в історіях. | Сприймання на слух тексту і співвіднесення з картинкою. |  | Прикметники на опис станів і емоцій: *bored clever funny happy hot hungry*  *nice sad tired* |  | WB c.14 |
| 12 |  | Почуття | •Можуть написати про члена сім’ї, його персональні дані, емоції. | •Створення веб-сторінки (моделі веб-сторінки) | Емоційний розвиток  •Уміння визначати і називати емоції та власні потреби відповідно до стану. | Робота в парах. Опитування (анкетування). | Робота в парах. Створення опитування за зразком. |  | To be – короткі відповіді. | WB c.15 |
| Culture Time | | | | | | | | | | |
| 13 |  | Великобританія | • Читають короткі тексти про країни Великобританії.  •Вчаться передбачати інформацію в тексті. Дізнаються про нові факти. | •Презентують постер для презентації, послуговуючись прикладом | Співпраця:  •Командна робота, розподіл ролей в команді.  Креативність:  •Участь у креативній діяльності, створення нового контенту  Критичне мислення:  •Використання різних джерел для дослідження, аналізу і синтезу нового контенту. | Зорове сприймання тексту, коротких повідомлень, карт | Розмова про особисту інформацію і походження на основі прочитаного. | Англомовні країни. |  | SB. с 23 – 4,5. Розробка проекту |
| 14 |  | Великобританія | • Презентують результати проектної роботи. | Співпраця  •Командне представлення продукту проектної діяльності.  Комунікативні уміння:  •Використання доцільних стратегій для компенсації таких прогалин у мовленні. | Сприймання на слух тексту про національності. Перегляд документального відео. | Презентація проекту. | Англомовні країни і національність Welsh, Irish, Scottish, English |  |  |
| 15 |  | Україна | • Читають короткі тексти про міста України. •Вчаться передбачати інформацію в тексті. Дізнаються про нові факти. | •Презентують постер для презентації, послуговуючись прикладом | Співпраця:  •Командна робота, розподіл ролей в команді.  Креативність:  •Участь у креативній діяльності, створення нового контенту  Критичне мислення:  •Використання різних джерел для дослідження, аналізу і синтезу нового контенту. | Зорове сприймання тексту, коротких повідомлень, карт і історій про визначні місця. | Розмова про улюблені міста України. | Kyiv, Kharkiv, Lviv, Odesa, правопис рідного міста |  | Розробка проекту |
| 16 |  | Україна | • Презентують результати проектної роботи. | Соціальна відповідальність:  •Приймають себе та свою цінність;  •Приймають інших та демонструють повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінаційних поглядів;  •Базуючись на фактах, порівнюють свої та інші суспільні риси;  •Розуміють вплив різних культур на власне життя; | Сприймання на слух тексту про визначні місця великих міст України. | Презентація проекту про рідне місто. | Назви визначних місць. |  | Повторення |
| 17 |  | Повторення. Контроль. Term Test 1. | | | | | | | | |
| My Home | | | | | | | | | | |
| 18 |  | Мій дім. Кімнати | • Можуть назвати кімнати в будинку чи квартирі, частини будинку, коротко описати інтер’єр за картинкою. | • Розповідь про місце проживання. | Критичне мислення:  • Розрізняє основні та підпорядковані аргументи.  • Можуть аргументувати правдоподібність інформації. | Сприймання тексту-опису житла. | Опис інтер’єру на основі картинки. | Кімнати і частини інтер’єру bathroom bedroom dining room  hall kitchen living room toilet bath door floor shower wall window |  | WB c.16 |
| 19 |  | Мій дім. Розміщення кімнат і речей. | • Можуть визначити місцезнаходження предметів чи людей в будинку. | Комунікативні уміння:  • Використовує зрозуміле зв’язне мовлення для послідовного викладення пунктів;  • Використовує зрозумілі мовленнєві інструменти, щоб зв’язати речення у мовленнєвий дискурс. | Сприймання тексту на слух і поєднання з картинкою. | Опис місцезнаходження предметів і людей на основі картинки. |  | Конструкції There is/ there are; in/on. | WB c.17 |
| 20 |  | Моє домашнє життя | • Можуть розповісти про свої персональні речі в кімнаті. | • Розповідь про улюблені особисті речі. | Креативність:  • Включає власні ідеї та контент для вирішення поставлених задач та в різних видах діяльності; | Зорове сприймання тексту-опису кімнати. | Розмова про улюблені речі. Питання-відповіді. | Речі в кімнаті bed board game bookcase chair clock computer clothes guitar poster pet fish television (TV) toys |  | WB c.18 |
| 21 |  | Моя кімната | •Можуть розповісти про улюблені речі використовуючи відповідну інтонацію. Надають уточнювальну інформацію. | Комунікативні уміння:  • Використовує зрозуміле зв’язне мовлення для послідовного викладення пунктів;  Співпраця:  • Робота в групах. | Сприймання тексту на слух із фокусом на інтонацію. | Опис власної кімнати і речей в ній. | Інтонація в реченнях з однорідними членами. | Стверджувальні речення з have got. Використання also | WB c.19 |
| My Things | | | | | | | | | | |
| 22 |  | Мої речі | • Можуть описати картинку – розповісти, що в сумці. Короткий список. | • Опис вмісту шкільної сумки. |  | Зорове сприймання тексту про особисті речі. |  | Особисті речі: banana chocolate coat football gloves hat keys scarf wallet water bottle  Склади в словах. |  | WB c.20 |
| 23 |  | Мої речі | • Можуть розповісти про власність і скласти список речей відповідно до картинки. | • Складання списку. | Критичне мислення:  • Розрізняє основні та підпорядковані аргументи.  • Можуть аргументувати правдоподібність інформації. | Сприймання тексту на слух і вибір правильної відповіді. | Розповідь про вміст сумки, майно. |  | Заперечне речення з have got. | WB c.21 |
| 24 |  | Опис речей | •Можуть описати речі, послуговуючись відповідними прикметниками | •Опис власності. | Сприймання тексту на слух для отримання конкретної інформації. | Опис власних речей. | Порядок прикметників для однорідних означень |  | WB c.22 |
| 25 |  | Опис речей | •Можуть скласти опитування і на його основі дати базову характеристику однокласникам щодо їхньої власності та родини. | •Бесіда про власність і персональну інформацію. | Комунікативні уміння:  • Використовують прості техніки для початку, ведення і завершення розмови різної тривалості;  • Закликають інших до бесіди;  • Пишуть в нормальному темпі;  Уміння вчитись:  • Можуть за допомогою записів висловити власну думку, уникаючи плагіату; | Перегляд відео інтерв’ю. | Бесіда про речі, питання і відповіді. Написання анкети для класного опитування і заповнення її. Написання інформації про однокласників. |  | Питання і короткі відповіді з have got. | WB c.23 |
| Life Skills. Creativity and Innovations | | | | | | | | | | |
| 26 |  | Креативність та інновації | • Можуть проаналізувати текст і порівняти з власним досвідом. | • Аналіз прочитаного. | Креативність:  • Можуть створити переконливий постер чи веб-сторінку, користуючись власними творчими ідеями;  • Послуговуються уявою (у формі розповіді, поезії, малюнка) в роботі з подіями сучасності чи історичного минулого, а також різних ідей;  Критичне мислення:  • визначають докази та їхню надійність;  • можуть аргументувати правдоподібність інформації;  • аналізують причини та наслідки проблемних ситуацій;  • оцінює сильні та слабкі сторони прийнятих рішень.  Спілкування:  • Використовують відповідні стратегії для розвитку розмови (прояв інтересу, відповідної реакції та коментарів щодо сказаного партнером, ставлять уточнювальні питання).  Співпраця:  • Уважно слухають, коли інші учні щось презентують;  • Ввічливо приймають ідеї, що відрізняються; | Зорове сприймання тексту, аналіз визначення невідомих слів з контексту. | Написання короткого повідомлення для порівняння з текстом. | fishbowl light rug shelf sofa |  | Ствроення проекту. |
| 27 |  | Креативність та інновації | • Презентують індивідуальні проекти, можуть дати розгорнуту інформацію про себе, своє життя, речі, хобі. | • Самопрезентація. | Сприймання на слух тексту про кімнату і вподобання. | Висловлення власної думки щодо прочитаного і прослуханого. Монологічне мовлення на основі проектної роботи. |  |  |  |
| 28 |  | Повторення. Контроль. Стор. 36-37. | | | | | | | | |
| What Can You Do? | | | | | | | | | | |
| 29 |  | Вільний час | Можуть прослухати текст, співвіднести з фото, визначити правильність тверджень щодо тексту. | Сприймання на слух для нової інформації. | Критичне мислення:  • розрізняє факти та думки;  • ідентифікують здогадки та умовиводи в аргументах;  • можуть аргументувати правдоподібність інформації;  Емоційний розвиток:  •Виявляють розуміння емоцій та почуттів інших людей;  •Виражають протилежну думку з повагою; | Сприймання на слух тексту про різні види діяльності й уміння. |  | Заняття і уміння:  cook paint play remember ride sail sing skate speak swim |  | WB c.24 |
| 30 |  | Вільний час | Можуть розповісти і задати питання щодо діяльності та умінь. | Бесіда про уміння і види діяльності. Порівняння себе із партнером. | Сприймання на слух коротких розмов. | Бесіда про уміння. | Вимова та інтонація can\can’t в реченнях | Модальне Can – стверджувальні, заперечні, питальні речення. | WB c.25 |
| 31 |  | Частини тіла | Можуть назвати частини тіла і легко визначити місцезнаходження різних речей та описати їх. | Сприймання тексту і подальша бесіда. | Критичне мислення:  • розрізняє факти та думки;  •визначають докази та їхню надійність;  •ідентифікують здогадки та умовиводи в аргументах; | Зорове сприймання тексту і аргументовані відповіді на питання до нього. |  | arm ear eye face foot/feet hair hand head leg mouth nose tooth/teeth | Prepositions: in, on,  behind, under | WB c.26 |
| 32 |  | Що ти можеш? | Можуть вільно задати питання і відповісти щодо умінь, можливостей. | Спілкуються про можливості. | Комунікативні уміння:  • Перефразовують сказане іншими людьми для допомоги під час спілкування;  •Закликають інших до бесіди;  •Використовують відповідні стратегії для розвитку розмови  Креативність:  • проявляють оригінальність у формулюванні питань. | Перегляд відео діалогу про уміння і можливості. | Бесіда про можливості і таланти. |  |  | WB c.27 |
| Party Time! | | | | | | | | | | |
| 33 |  | Вечірка. Харчування. | Можуть назвати продукти харчування і категоризувати їх за видом. | Складають список продуктів. | Критичне мислення:  • Категоризація | Сприймання на слух бесіди про підготовку до святкування. |  | biscuits bread butter cakes cheese chicken chips eggs juice lemonade milk pasta potatoes rice soup tomatoes |  | WB c.28 |
| 34 |  | Види їжі | Розрізняють злічені і незлічені іменники відповідно до типу продуктів | Складають список продуктів для підготовки до вечірки |  | Опис картинки. Написання списку продуктів. | Вимова SOME | Злічені і незлічені іменники | WB c.29 |
| 35 |  | Запрошення на вечірку | Можуть визначити і називають час за зазначеною інформацію в запрошенні. | Сприймають інформацію з листівки. | Критичне мислення:  • розрізняє факти та думки;  •визначають докази та їхню надійність;  •ідентифікують здогадки та умовиводи в аргументах; | Зорове сприймання інформації з листівки. Сприймання на слух тексту запрошення. Визначення, кому з мовців належить повідомлення. |  | Визначення часу і місця проведення події. |  | WB c.30 |
| 36 |  | Запрошення на вечірку | Можуть написати, надати і прийняти запрошення, послуговуючись відповідними конструкціями. | Написання запрошення і бесіда на його основі. | Комунікативні уміння:  • Перефразовують сказане іншими людьми для допомоги під час спілкування;  •Закликають інших до бесіди;  •Використовують відповідні стратегії для розвитку розмови (прийняття, відмова запрошення) | Написання короткого повідомлення про святкування. | Запршення, прийняття і відмова від запрошення з відповідними аргументами. |  | Prepositions: on, at, from, until | WB c.31 |
| Culture. Holidays in the USA and Ukraine | | | | | | | | | | |
| 37 |  | Свята в США | Можуть поділитись інформацією про свята на власному досвіді і порівняти з святами іншої культури | Опис свята. | Співпраця:  •Командна робота, розподіл ролей в команді.  Креативність:  •Участь у креативній діяльності, створення нового контенту  Критичне мислення:  •Використання різних джерел для дослідження, аналізу і синтезу нового контенту.  Соціальна відповідальність:  •Приймають себе та свою цінність;  •Приймають інших та демонструють повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінаційних поглядів;  •Базуючись на фактах, порівнюють свої та інші суспільні риси;  •Розуміють вплив різних культур на власне життя; | Сприймання письмового тексту про свята в США. |  | the American flag a parade  fireworks  a barbecue  turkey pumpkin pie  burgers  corn on the cob sweet potatoes  **pecan pie** |  | Розробка проекту. |
| 38 |  | Свята в США | Презентують модель веб-сторінки про свята в англомовній країні. | Презентація проекту. |  | Написання і презентація проекту. |  |  |  |
| 39 |  | Свята в Україні | Можуть розповісти про свята і визначні дати. | Опис події. | Сприймання тексту на слух – бесіда про святкування. |  | to get flowers  to sing carols  to wear vyshyvankas  to wear fancy dress  the New Year tree |  | Розробка проекту |
| 40 |  | Свята в Україні | Презентують модель веб-сторінки про улюблене свято в Україні. | Презентація проекту. |  | Написання і презентація проекту. |  |  |  |
| 41 |  | КОНТРОЛЬ | | | | | | | | |
| My Day | | | | | | | | | | |
| 42 |  | Мій день | Сприймають інформацію про рутини, можуть назвати щоденні дії. | Опис щоденних справ. | Спілкування:  • демонструють розуміння щодо того, які теми доцільні для розмови відповідно до різних дискурсів; | Сприймання тексту про розпорядок дня різних мовців, тренування точності сприймання тексту. |  | catch the bus to school get dressed  get up go to bed have a shower  have breakfast have dinner have lunch  walk to school wash your face |  | WB c.32 |
| 43 |  | Розпорядок дня | Можуть розповісти про власний розпорядок дня і таку ж інформацію щодо іншої людини. |  | Розповідь про власний розпорядок дня і про свого партнера на основі бесіди. | Вимова Present simple endings | Present Simple стверджувальні речення. | WB c.33 |
| 44 |  | Час | Можуть назвати час за годинником і сприйняти на слух. | Сприймають розповідь про розпорядок дня. | Уміння вчитись:  • Використовує метакогнітивні стратегії (тайм-менеджмент, афективний контроль) для посилення успішності в навчанні).  • Планують свій час і можуть розповісти про стандартний розпорядок дня. | Зорове сприймання тексту про щоденні справи. | Називають час за годинником в контексті розпорядку. | *It’s … o’clock. It’s quarter to … It’s quarter past … It’s half past …* |  | WB c.34 |
| 45 |  | Розпорядок дня | Можуть розповісти про стандартні щоденні справи, які учні роблять чи не роблять. | Опис розпорядку дня по годинах. | Сприймання на слух і перегляд відео діалогу. | Бесіда з партнером про різні розпорядки, порівняння розпорядків і визначення різниці. |  | Present Simple – заперечні речення. | WB c.35 |
| At School | | | | | | | | | | |
| 46 |  | Шкільні предмети | Можуть розповісти про улюблені предмети, коли вони і де відбуваються. | Розповідь про улюблений предмет. | Уміння вчитись:  • Використовує метакогнітивні стратегії (тайм-менеджмент, афективний контроль) для посилення успішності в навчанні).  •Визначають, які навчальні цілі мають пройти повторно перед встановленням нових;  •Визначають власні сильні та слабкі сторони в навчанні (читання, письмо, слухання, та ін.); | Сприймання на слух тексту про зміни в шкільному розкладі. | Розповідь про улюблений предмет, час його проведення. | art English French geography history IT maths music PE science |  | WB c.36 |
| 47 |  | Шкільні предмети | Можуть вести бесіду про улюблені предмети, їх час проведення, задати питання і відповісти, спираючись на розклад. | Бесіда про розклад і звичні шкільні справи. | Зорове сприймання таблиці з розкладом. | Бесіда відповідно до таблиці з розкладом. |  | Present Simple – питання і відповіді. Короткі відповіді. | WB c.37 |
| 48 |  | Види шкіл | Можуть визначати значення багатозначних слів з контексту. | Опитування і бесіда щодо звичок, шкільного життя, персональної інформації. | Уміння вчитись:  •На рівні речення чи дискурсу можуть визначити значення невідомого слова;  •Використовують стратегії та техніки вдосконалення англійської (схеми, таблиці, майндмепи для організації ідей);  Спілкування:  •Ефективно ведуть бесіду, використовуючи відповідну мову  •Використовують відповідні стратегії для розвитку розмови (прояв інтересу, відповідної реакції та коментарів щодо сказаного партнером, ставлять уточнювальні питання). | Зорове сприймання тексту інтерв’ю про різні типи шкіл. |  | Багатозначні слова: catch come get meet see think |  | WB c.38 |
| 49 |  | Шкільні звички | Можуть задавати спеціальні питання щодо звичок, шкільного життя, персональної інформації і відповідати на них. |  | Написання опитування і розповідь про друга на основі опитування. | Вимова Wh- questions | Wh- questions | WB c.39 |
| Life Skills. Study Skills: Learning English | | | | | | | | | | |
| 50 |  | Як вчити англійську | • Можуть проаналізувати текст і порівняти з власним досвідом. | • Поради і пропозиції. | Спілкування:  • Використовують відповідні стратегії для розвитку розмови (прояв інтересу, відповідної реакції та коментарів щодо сказаного партнером, ставлять уточнювальні питання).  Співпраця:  • Уважно слухають, коли інші учні щось презентують;  • Ввічливо приймають ідеї, що відрізняються;  Уміння вчитись:  • Визначають, які навчальні цілі мають пройти повторно перед встановленням нових;  • Визначають власні сильні та слабкі сторони в навчанні (читання, письмо, слухання, та ін.);  • Планують шляхи вдосконалення умінь і знань з предмету, визначаючи, що можна було б покращити;  • Використовують стратегії та техніки вдосконалення англійської (схеми, таблиці, майндмепи для організації ідей); | Зорове сприймання тексту, аналіз визначення невідомих слів з контексту. | Написання списку порад. |  |  | Розробка проекту. |
| 51 |  | Як вчити англійську | • Презентують індивідуальні проекти, можуть дати пораду щодо вивчення англійської. | Сприймання на слух тексту про кімнату і вподобання. | Монологічне мовлення на основі проектної роботи. | **Suggestions** What about?  You can .  **…** a good idea. |  |  |
| 52 |  | Повторення. Контроль. Стор 60-61. | | | | | | | | |
| Feeling Good | | | | | | | | | | |
| 53 |  | Спорт | Можуть називати види спорту і активностей. | Бесіда про улюблені види діяльності і спорту. | Спілкування:  •Ефективно ведуть бесіду, використовуючи відповідну мову  •Використовують відповідні стратегії для розвитку розмови (прояв інтересу, відповідної реакції та коментарів щодо сказаного партнером, ставлять уточнювальні питання). | Сприймання на слух тексту щодо улюблених видів спорту. |  | badminton baseball basketball dancing football hockey running swimming table tennis tennis  Вимова:  Наголос у словах |  | WB c.40 |
| 54 |  | Спорт | Можуть розповісти про улюблені види спорту щодо себе і своїх друзів. |  | Опитування, бесіда і розповідь про улюблений вид спорту. |  | Like – стверджувальні і заперечні речення. | WB c.41 |
| 55 |  | Здоров’я | Можуть визначати, що корисно чи не корисно для здоров’я. | Визначають, що корисно і некорисно для здоров’я, поради і прохання про пораду. | Соціальна відповідальність:  • Роблять вибір, спираючись на інформацію (наприклад, ставлення до дієт, турботи про власне тіло, здорове харчування та ін. ); | Сприймання письмового тексту з проханнями про поради і порадами лікаря. |  | Good/not good for you, feel well, feel fine. |  | WB c.42 |
| 56 |  | Здоров’я | Можуть написати коротке повідомлення із проханням про пораду і відповісти. |  | Написання порад і бесіда про корисні і некорисні види діяльності та вподобання. |  | Займенники з прийменниками: at **it** for **her** for **him** for **me** for **us** for **you** with **them** | WB c.43 |
| Things We Do | | | | | | | | | | |
| 57 |  | Хобі | Можуть розповісти про свою позашкільну діяльність за інтересами (гуртки). | Опис діяльності в момент мовлення. | Спілкування:  •Ефективно ведуть бесіду, використовуючи відповідну мову  •Використовують відповідні стратегії для розвитку розмови (прояв інтересу, відповідної реакції та коментарів щодо сказаного партнером, ставлять уточнювальні питання). | Сприймання на слух тексту про позашкільну діяльність. | Розповідь про гуртки. | after-school clubs  athletics club yoga club board games club coding club horse riding club  cookery club drama club Italian club judo club film club |  | WB c.44 |
| 58 |  | Хобі | Можуть описати діяльність на картинці, а також розповісти, що відбувається в момент мовлення. |  | Спілкування в ігровій формі про дії в момент мовлення. |  | Present continuous для стверджувальних і заперечних речень. | WB c.45 |
| 59 |  | Домашні справи | Можуть розповісти, як допомагають по дому. | Бесіда про домашні обов’язки. | Соціальна відповідальність:  • Знають правила поведінки в різних соціальних групах (у класі, вдома. З друзями);  • Розуміють різні аспекти соціуму (волонтерство, благодійність, влада, престиж, бідність та ін.);  • Розуміють права та обов’язки індивіда в суспільстві на локальному та національному рівнях; |  |  | carry the shopping clean the bath cook dinner do the washing-up feed the cat make your bed tidy your room walk the dog | Make/do | WB c.46 |
| 60 |  | Домашні справи | Можуть написати повідомлення про діяльність і стан в момент мовлення. | Написання блогу |  | Бесіда про домашні дії в момент мовлення. Написання блогу. | Вимова: Yes/no questions | Present continuous для запитань.  Правопис ing | WB c.47 |
| Culture. Youth Clubs in the UK | | | | | | | | | | |
| 61 |  | Молодь в Британії | • Можуть проаналізувати текст і порівняти з власним досвідом. | • Аналіз прочитаного. | Креативність:  • Можуть створити переконливий постер чи веб-сторінку, користуючись власними творчими ідеями;  • Послуговуються уявою (у формі розповіді, поезії, малюнка) в роботі з подіями сучасності чи історичного минулого, а також різних ідей;  Спілкування:  • Використовують відповідні стратегії для розвитку розмови (прояв інтересу, відповідної реакції та коментарів щодо сказаного партнером, ставлять уточнювальні питання).  Співпраця:  • Уважно слухають, коли інші учні щось презентують;  • Ввічливо приймають ідеї, що відрізняються;  Соціальна відповідальність:  • Знають правила поведінки в різних соціальних групах (у класі, вдома. З друзями);  • Розуміють різні аспекти соціуму (волонтерство, благодійність, влада, престиж, бідність та ін.);  • Розуміють права та обов’язки індивіда в суспільстві на локальному та національному рівнях; | Зорове сприймання тексту, аналіз визначення невідомих слів з контексту. | Бесіди про позакласну діяльність | talking to friends skateboarding doing arts and crafts rock climbing helping people |  |  |
| 62 |  | Молодь в Британії | • Презентують індивідуальні проекти, можуть розробити ідею клубу для молоді. | • Презентація проекту в команді | Сприймання на слух тексту про кімнату і вподобання. | Висловлення власної думки щодо прочитаного і прослуханого. Монологічне мовлення на основі проектної роботи. |  |  |  |
| 63 |  | Семестровий КОНТРОЛЬ. Тести. | | | | | | | | |